

RIDER TECHNICZNY

Lament na Placu Konstytucji

PODEST

- Wymiary: 2x2 m
- Wysokość: 60 cm
- Schody na widownię

NAGŁOŚNIENIE

- Zestaw STEREO dostosowany mocą do liczby widzów i wielkości przestrzeni
- 3 x MIKROPORT (nadajniki z uchwytyami do paska, na zewnątrz konieczne owiewki przeciwwietrzne)
- Mikser - co najmniej 4-ro kanałowy + jedno wejście stereo + dwie podgrupy
- 1xMD z funkcją autopauzy
- 4 kolumny głośnikowe
- Equalizer tercjowy - korektor graficzny
- 3x Kompresor

GARDEROBY

- 1 garderoba do dyspozycji 3 aktorek
 - dobrze oświetlone lustro (ew. 3 lampki biurowe o mocy co najmniej 80 WATT)
 - wieszak
 - woda mineralna
- 1 pomieszczenie dla obsługi technicznej spektaklu
- Żelazko i deska do prasowania

NIEZBĘDNA MIEJSCOWA OBSŁUGA SPEKTAKLU przy montażu i demontażu

- Kierownik sceny
- **1 fryzjerka!!!**
- 1 akustyk

ROZSTAWIENIE SCENOGRAFII



Montaż scenografii, ustawienie świateł i dźwięku: ok. 2 godziny

Próba: ok. 30 min

Przerwa: 1 godz.

Osoba kontaktowa w sprawach nagłośnienia: *Michał Cacko* **tel.0504 767 372**
Pozostałe sprawy techniczne: *Małgorzata Domańska* **tel.0512 135 107**