

RIDER TECHNICZNY

Stefcia Ćwiek w szponach życia

SCENA

- Wymiary: min. 5 x 5 m
- Czarne okotowanie i ciemna podłoga (z możliwością przyłączenia dywanów - przytakerowanie)

NAGŁOŚNIENIE

- Zestaw STEREO dostosowany mocą do liczby widzów i wielkości sali
- 2 x MD z funkcją autopauzy
- Mikrofony pojemnościowe (przy salach powyżej 250 osób)
- 2 odsłuchy dla aktorów, jeśli system nagłośnieniowy wisi przed oknem sceny

OŚWIETLENIE

- Obwód nieregulowany 5A do elementów scenografii (TV na scenie + DVD w kulisach)
- Obwód regulowany 5A do lampki na scenie

- Oświetlenie frontowe:
 - 8 reflektorów typu PC (co najmniej 1 kW) + klapki
 - 4 reflektory typu PC z lewej strony + klapki
 - 4 reflektory typu PC z prawej strony + klapki

- Oświetlenie portalowe:
 - 6 reflektorów typu PC (co najmniej 1 kW) + klapki

- Oświetlenie kontrowe:
 - 10 reflektorów typu PC (co najmniej 1 kW) + klapki

- Stół oświetleniowy z możliwością tworzenia i zapisu scen świetlnych
- Oświetlenie widowni płynnie regulowane z kabiny elektroakustyka
- Pełna widoczność sceny z kabiny oświetleniowo-akustycznej (kabina na wprost sceny)

ZINTEGROWANA KABINA AKUSTYKA I ELEKTRYKA (SPEKTAKL JEST PROWADZONY PRZEZ JEDNĄ OSOBE) !!!

KULISY

- Stół z lampką na rekwizyty oraz gniazdko 5A
- Wieszak metalowy
- 4 krzesła

GARDEROBY

- 2 garderoby (męska i żeńska) do dyspozycji aktorów
 - dobrze oświetlone lustro (ew. lampki biurkowe o mocy min. 80 WATT)
 - woda mineralna
 - wieszaki
- 1 pomieszczenie dla obsługi technicznej spektaklu
- Deska do prasowania i żelazko

NIEZBĘDNA MIEJSCOWA OBSŁUGA SPEKTAKLU

- Kierownik sceny
- Inspicjent
- 1 akustyk
- 2 oświetleniowców
- 2 montażystów

RIDER TECHNICZNY

Stefcia Ćwiek w szponach życia

Możliwość wwiezienia (jeśli scena jest na piętrze) lub wniesienia największych elementów scenografii:

- Kanapa (80x240cm)
- Telewizor (25")
- Zastawki (166x233cm)

ROZSTAWIENIE SCENOGRAFII



Montaż scenografii, ustawienie świateł i dźwięku: ok. 5 godzin

Przerwa: 1 godzina

Próba: ok. 1,5 godziny

Osoba kontaktowa w sprawach oświetlenia i nagłośnienia: *Adam Czaplicki tel. 0501 527 988*

Pozostałe sprawy techniczne: *Małgorzata Domańska tel. 0512 135 107*